

YOUTH CLASSICS beschliesst die Konzertreihe und die Masterclasses 2014 äusserst erfolgreich

YOUTH CLASSICS, der Verein zur Förderung junger Künstler der klassischen Musik beschliesst die Masterclasses 2014 und die dazugehörige Konzertreihe mit grossem Erfolg. Zwei intensive Wochen auf der Musikinsel Rheinau und insgesamt vier Konzerte sind letzte Woche zu Ende gegangen.

Masterclasses 2014

Die Masterclasses, ein rund zweiwöchiges, hochbeachtetes Aus- und Weiterbildungsseminar, das bisher in Italien und Deutschland stattfand, wurde erstmals in der Schweiz abgehalten. Insgesamt 77 hochbegabte Musik-Nachwuchskünstlerinnen und -künstler aus Amerika, Deutschland, Georgien, Israel, Rumänien, Russland, Taiwan, der Ukraine, der Schweiz usw. haben sich dieses Jahr anlässlich der Masterclasses 2014 auf der Musikinsel Rheinau eingeschrieben. Die jährlich durchgeführten Kurse fanden bereits zum fünften Mal in Folge statt und sind tragender Bestandteil des Jahresprogramms von YOUTH CLASSICS. Neben dem individuellen und persönlichen Unterricht finden Workshops für die Teilnehmer der Solo- und Kammermusik statt. „Das Feedback der Dozenten und Studenten war äusserst positiv, die Räumlichkeiten neu und schön, so konnte in einer inspirierenden Atmosphäre gespielt werden. Zudem fand ein guter kultureller Austausch statt. Unsere Ziele sind mehr als erfüllt“ zieht Remo Schällibaum, Präsident YOUTH CLASSICS Bilanz.

Hochkarätiges Dozentenfeld

Ein hochkarätiges Teilnehmerfeld findet sich ausserdem unter den Dozenten, dessen Höhepunkt dieses Jahr sicher in der Zusage von Jens-Peter Maintz, einer der weltweit Top 10 Cellisten sowie Igor Ozim, ebenfalls einer der weltweit besten seines Fachs, gipfelt. Das neunköpfige Dozentenfeld unter der Leitung von Philip A.

Draganov bestand aus folgenden Koryphäen:

- Professor Nora Chastain, internationale Preisträgerin, Lehrtätigkeit
- Jose G. Flores, „Doctor in musical Art“ und weltweit aktiver Kammermusiker
- Professor Louise Hopkins, viele Auszeichnungen, Lehrtätigkeit unter anderem an der Yehudi Menuhin School
- Tamara Kordzadze, erfahrene Konzertpianistin und Vorstandsmitglied von YOUTH CLASSICS
- Tim Kliphuis, wahrscheinlich der weltbeste Jazzgeiger
- Professor Volker Jacobsen, internationaler Kammermusiker und Dozent
- Philip A. Draganov, künstlerischer Leiter YOUTH CLASSICS, Lehrtätigkeit an der Musikschule Konservatorium Zürich
- Professor Igor Ozim, weltweite Konzerttätigkeit und Lehrstühle an diversen Hochschulen, eine lebende Legende
- Professor Jens-Peter Maintz, viele gewonnene Preise, Lehrtätigkeit, einer der weltweit Top 10 Cellisten

Konzertreihe

Bestandteil der Masterclasses waren wiederum die öffentlichen Konzerte, welche die jungen Talente auf Prüfungen und Wettbewerbe vorbereiten. Die Sonntags-Matinée

am 20. Juli sowie das Gala- & Charity-Konzert in der Tonhalle wurden vor ausverkauften Rängen gespielt. Aber auch die beiden Konzerte vom 18. Juli und 19. Juli in der Rathauslaube in Schaffhausen waren gut besucht. Dazu meint Remo Schällibaum: „wir hatten ein tolles Namedropping, nicht zuletzt wegen dem guten Medienecho und der guten Unterstützung vieler engagierter Medien. Die nahe Zukunft wird zeigen, ob der inspirierende Ort nachhaltig wirksam ist“.

Kooperation mit dem Förderverein „für Kinder mit seltenen Krankheiten“
Erstmals wurde eine Konzertreihe in enger Kooperation mit einem Partner realisiert. Der Förderverein für Kinder mit seltenen Krankheiten hat als Mitveranstalter alle vier Konzerte mit begleitet. „Das YOUTH CLASSICS Gala-Charity Konzert mit jungen, talentierten, internationalen Musikern in der Tonhalle Zürich, war grossartig. Wir danken Remo Schällibaum, dem Präsidenten des Fördervereins YOUTH CLASSICS, für die tolle Möglichkeit, als Charity-Partner für die nächsten drei Jahre mit dabei zu sein“ meint Manuela Stier, Initiantin vom gemeinnützigen Förderverein Kinder mit seltenen Krankheiten.

Aussicht

Die Masterclasses 2015 finden vom 11. – 22. Juli 2015 statt.

YOUTH CLASSICS

YOUTH CLASSICS wurde als Non-Profit Organisation im Jahre 2011 gegründet. Die Gründer Philip A. Draganov, künstlerischer Leiter, und Remo Schällibaum, Präsident, verfolgen mit viel Empathie das Ziel, Nachwuchskünstler der klassischen Musik nachhaltig zu unterstützen. Ihnen liegen vor allem diejenigen Jungkünstler am Herzen, welche ihr grosses Talent und ihre Leidenschaft für die wahre Musik zuweilen aufgrund fehlender finanzieller Mittel nicht wunschgemäss weiterentwickeln können.

Weitere Inhalte, Fotomaterial und Programmpunkte zum Jahreskalender 2014:

www.youth-classics.com

Kontakt:

Youth Classics

Norastrasse 7 / Postfach

CH-8040 Zürich

www.youth-classics.com

info@youth-classics.com

tel 0041 (0)44 372 06 66

fax 0041 (0)44 496 66 98