

Spezialpreis - Auftritt mit l‘accompagnamento



L’accompagnamento, das Orchester für junge Solist/-innen, begleitet aussergewöhnliche junge Musiker/-innen bei Werken für Soloinstrument und Orchester, vom Barock bis ins 20. Jahrhundert. Dabei richtet sich das Orchester nach dem/der Solist/-in: Besetzung und Probenzeit folgen dem Werk, welches gespielt wird. Gegründet wurde das Orchester 2024 von Flurin Ruedlinger, der es auch künstlerisch leitet. Es spielt in wechselnder Besetzung, vom Kammerensemble bis zum grossen Orchester. Zu hören ist es in der Deutschschweiz, unter anderem in Zürich, Bern und Baden.
Bisher hat es mehr als 25 Solist/-innen begleitet, darunter Preisträger:innen des Schweizerischen Jugendmusikwettbewerbs und internationaler Wettbewerbe.

L’accompagnamento tritt in drei Konzertformaten auf. Beim Konzertformat „Next Generation on Stage“ spielen an einem Abend mehrere ausgezeichnete Solist/-innen mit dem Orchester in kammermusikalischer Besetzung.

An der SIMA 2027 vergibt l’accompagnamento zum ersten Mal einen Preis: Die Preisträger/-in spielt in der Saison 27/28 bei Next Generation on Stage als Solist/-in mit dem Ensemble l’accompagnamento.