

Anna Draganov



Anna Draganov wurde in Zürich geboren und ist chinesisch-italienischer Abstammung. Seit ihrem sechsten Lebensjahr wurde sie von der russischen Pianistin Esther Yellin an der Heinrich-Neuhaus-Stiftung unterrichtet und intensiv musikalisch-künstlerisch gefördert.

Nach dem Abschluss am staatlichen Gymnasium studierte sie an der Zürcher Hochschule der Künste. Während der Studienzeit widmete sie sich einem breitgefächerten Repertoire, sowohl solistisch als auch kammermusikalisch. Sie eignete sich viele Erfahrungen als Korrepetitorin und Kammermusikpartnerin in diversen Formationen an.

Anna Draganov ist seit Jahren an diversen Meisterkursen als Korrepetitorin tätig, unter anderem bei der YOUTH CLASSICS Swiss International Music Academy, „The Muri Masterclass“, „The Muri Competition“, „Meisterkurse Rheinau“, „Arosa Academy – Meisterkurse auf höchstem Niveau“.

Anna Draganov gewann im September 2016 zusammen mit der Sopranistin Lydia Opilik den ersten Preis beim Internationalen Othmar Schoeck Liedduo-Wettbewerb in Brunnen, Schwyz.

Im Sommer 2013 schloss Anna Draganov ihr erstes Masterdiplom Pädagogik mit Auszeichnung ab. Seither widmet sie sich der Unterrichts- und Konzerttätigkeit sowie der Arbeit als Korrepetitorin.

2015-2017 absolvierte Anna Draganov an der Zürcher Hochschule der Künste bei Prof. Friedemann Rieger den Master „Specialized Kammermusik“ mit Auszeichnung. Anna Draganov arbeitet regelmässig mit der Violinklasse von Philip Draganov und ist seit 2017/18 als Korrepetitorin und Klavierlehrerin am Konservatorium Zürich (MKZ) tätig.

Neben dem Leben als Musikerin ist Anna Draganov als Dolmetscherin tätig und spricht fließend Deutsch, Chinesisch und Englisch sowie etwas Italienisch.